

Buchbesprechung:

# FLUGWETTER von Karl Heinz Hack

Seit dem bekannt geworden ist, wie ich seit 2 Jahren meine Brötchen verdiene, erhalte ich immer wieder Fragen zum Wetter und im speziellen zum Flugwetter. Nun ist in der Schweiz ein Buch erschienen, welches alle diese Fragen und viele mehr beantwortet.

Karl Heinz Hack ist jedem, der in der Schweiz je eine fliegerische Lizenz erworben hat, ein Begriff. Sein Buch „Meteorologie für Piloten“ hat es auf 9 Auflagen gebracht und erschien 1977 als Lehrmittel der damaligen Schweizerischen Luftverkehrsschule SLS. Nachdem verschiedene Flugschulen Interesse anmeldeten, übernahm der Aero-Club der Schweiz den Druck und Vertrieb. In meiner Ausbildungszeit sah ich nicht weniger als 4 Versionen dieses Lehrbuches. Karl Heinz Hack leitete einige Jahre den Prozess Flugwetter

über als seine früheren Lehrbücher, die zum Klassenstudium gedacht waren. In 12 Teilen und gegen 263 Farbseiten im Großformat ist ein Standardwerk der Flugmeteorologie entstanden, das für alle Arten Benutzer gedacht ist, die sich mit dem Flugwetter auseinandersetzen wollen. Der erste Teil „Atmosphäre“ behandelt den grundlegenden Aufbau unseres Lebensraums und seine dynamischen Zusammenhänge. Es folgen Kapitel über Wind, Thermodynamik, Wolken, Niederschläge, Gewitter, Fronten, Drucksysteme, Klimatologie, Gefahren sowie weitere Informationen, und verschiedene Beiträge von Gastautoren am Ende des Buches schließen das Werk ab. Enthalten ist ebenfalls ein Prüfungsfragenkatalog, mit dem man sein Wissen überprüfen und sich auf die entsprechenden Prüfungen vorbereiten kann.

Alle Kapitel sind reich bebildert und ausführlich getextet. Die Grafiken sind erster Güte, kein Wunder, wenn man weiß, dass K.H. Hack auch ein aktiver und äußerst talentierter Maler ist. Der Text drückt eine komplexe Materie so aus, dass er auch ohne jede Vorbildung verstanden werden kann. Der Text und die Grafiken in Farbe sind es, was dieses Buch von den früheren Büchern unterscheidet, die praktisch nur aus Schwarz-Weiß Bildern bestanden. Auch sind alle JAR Ops Elemente enthalten, was das Buch für alle Europäischen Pilotenanwärter interessant macht. Doch auch nicht fliegende Leser können dem Buch eine Menge abgewinnen. Selten noch ist ein so komplettes Buch über Meteorologie in einer auch für komplette Anfänger verständlichen Sprache zur Verfügung gestellt worden. Der Preis von Sfr 75.—plus Versandkosten ist für ein Fachbuch dieser Qualität durchaus angebracht.

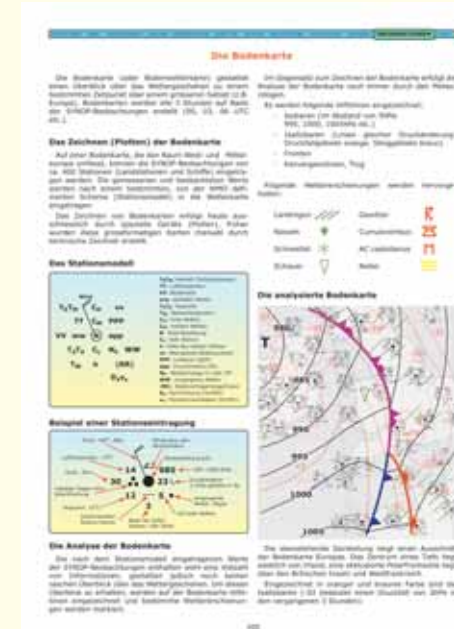
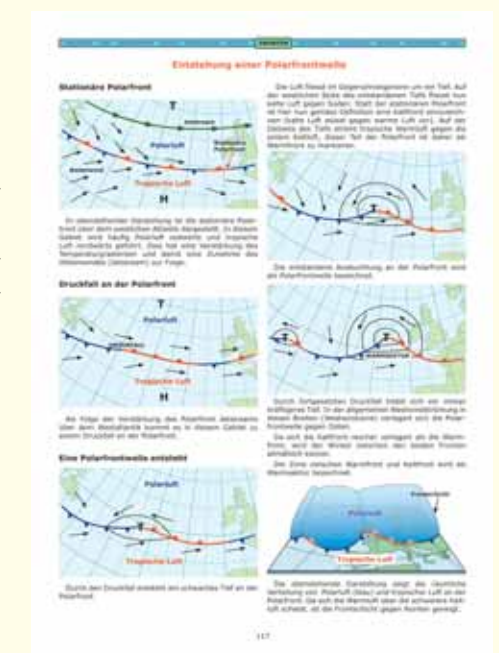
Was bringt so ein Buch dem Flugsimulanten? Nun, da erstens heute das „Real Weather“ immer besser wird, wird auch die Wettervorbereitung jedes Fluges immer interessanter. Die hier beschriebenen Phänomene halten in einer oder anderen Form schon heute Einzug in unsere simulierte Welt und es ist zu erwarten, dass in der Zukunft noch

einiges in dieser Richtung zu erwarten ist.

Ich kann das Buch allen empfehlen, die sich einen echten Überblick über das Flugwetter verschaffen wollen. Wer dieses Buch beherrscht, kann praktisch alle Wetterprüfungen bis zum Linienpiloten (nationale Spezialitäten einmal ausgenommen) schaffen und besitzt ein fundiertes Wissen, mit dem der Blick auf die tägliche Wetterkarte völlig neue Bedeutung bekommt. Auch Wolken und die immer häufiger verwendeten Satellitenbilder können interpretiert und verstanden werden. Damit ist man sicherlich so manchen Zeitgenossen, die immer nur auf's Wetter schimpfen, eine massive Nase voraus.

Erhältlich ist das Buch direkt beim Autor unter <http://www.aviamet.ch> oder per e-mail an [aviamet@bluewin.ch](mailto:aviamet@bluewin.ch)

*Urs Wildermuth*



der Meteo Schweiz und war auch Prüfungsexperte für Meteorologie für das schweizerische Bundesamt für Zivilluftfahrt und untersuchte im Auftrag des Büros für Flugunfälle die Wetteraspekte vieler solcher Vorkommnisse. Er hat unzähligen Piloten die Meteorologie nähergebracht. Er ging 2003 in Pension und ist heute beschäftigter denn je.

Als „Meteorologisches Vermächtnis“ bezeichnet Karl Heinz Hack sein neuestes Buch „Flugwetter“. Es ist ein komplett anderes Ka-